

Beleidsplan Stichting Lineke Rijxman

De stichting Lineke Rijxman is opgericht op 26 september 2023.

Visie

Stichting Lineke Rijxman is opgericht om via verschillende media (theater, film, televisie) en gebruik makend van verbeelding, ervaring en een nieuwsgierige blik op de toekomst, een brug te slaan tussen onszelf en de ander. Ze doet dat met persoonlijk en toegankelijk theater, met stevige wortels in de complexe wereld van nu. Een uitnodiging om ons niet te verschansen achter meningen en aannames, maar om open en autonoom na te denken.

Missie

Via verschillende disciplines (theater, film, televisie) op humorvolle wijze inzicht geven in de tweedeling tussen onze persoonlijke beleving en de onpersoonlijke, versplinterde wereld om ons heen.

Bestuur

Het bestuur van de Stichting bestaat uit:

Voorzitter: Margreet Huizing (zakelijk leider Nicole Beutler Projects in Amsterdam)

Penningmeester: Joanne Mensert (artistiek directeur De Nieuwe Vorst in Tilburg)

Secretaris: Jeannette Smit (voormalig directeur Theater Bellevue in Amsterdam)

Dagelijkse leiding:

Artistiek leider: Lineke Rijxman

Zakelijk leider: Karin van den Berg

Financiële verantwoording

De bestuursleden vergaderen onbezoldigd, bevinden zich niet in een situatie van belangenverstrengeling en er is een rooster van aftreden. Het bestuur is goed geïnformeerd en betrokken bij het reilen en zeilen van de stichting. De relatie tussen het bestuur en de dagelijkse leiding is betrokken en ondersteunend. Het bestuur volgt de regels van de Code Cultural Governance. De artistiek en zakelijk leider worden op projectbasis betaald.

Inkomsten

Een deel van de inkomsten van de Stichting bestaat uit publieksinkomsten die gefactureerd worden bij de theaters waar gespeeld zal worden. De inkomsten bestaan verder uit donaties en projectsubsidies die worden aangevraagd bij overheids- en particuliere fondsen, zoals het Fonds Podiumkunsten, het Amsterdams Fonds voor de Kunst en andere cultuurfondsen.

De omzet van de stichting zal ieder jaar organisch groeien, en is voor een deel afhankelijk van de toezegging van de aangeschreven fondsen.

Het beleid van de Stichting is niet in eerste instantie gericht op financiële groei, maar op het maken van mooie voorstellingen en/of films en televisieseries en het daarmee bereiken van zoveel mogelijk publiek op een professionele en financieel gezonde manier.

Uitgaven

Het geld van de Stichting wordt uitgegeven aan het produceren van voorstellingen, of het produceren van een film of televisieserie, in coproductie met een producent of een andere organisatie. Het past binnen de visie van de Stichting om steeds kritisch te kijken naar alle kosten die gemaakt worden.

Anbi gegevens:

Stichting Lineke Rijxman heeft een ANBI status; 'een algemeen nut beogende instelling'. Deze ANBI status geeft toegang tot een groot aantal fiscale faciliteiten voor donateurs/erflaters en voor onszelf als goede doelen instelling. Giften aan Stichting Lineke Rijxman zijn, afhankelijk van de persoonlijke situatie, fiscaal aftrekbaar. Over schenkingen of nalatenschappen hoeft de Stichting geen schenkings-/successierecht te betalen.

Instellingen met een ANBI status zijn verplicht een aantal documenten openbaar te maken. Dat geeft mogelijke financiers inzicht in de doelstellingen, activiteiten en financiële situatie van de Stichting.

Stichting Lineke Rijxman
Bankrekening: NL46TRIO0320717682
KvK 91493668
BTW nr: 865670675B01
RSIN: 865670675

Beloningsbeleid stichting:

De Stichting onderschrijft de Fair Practice Code en past fair pay toe. De Stichting valt onder de CAO Toneel en Dans. Zelfstandigen worden gehonoreerd conform de richtlijnen in de CAO of op basis van collectieve tariefafspraken indien van toepassing.